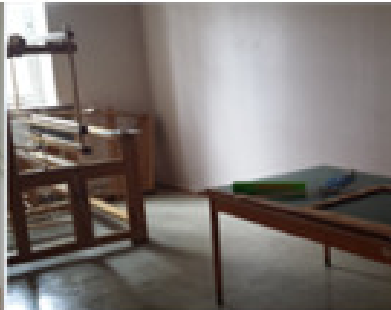
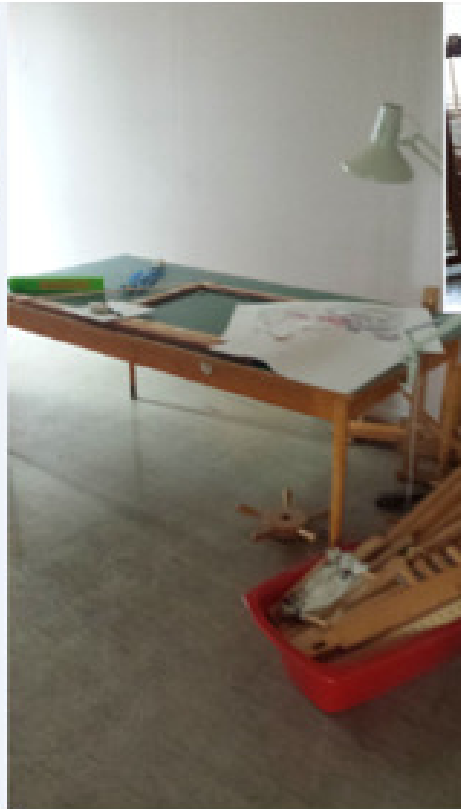
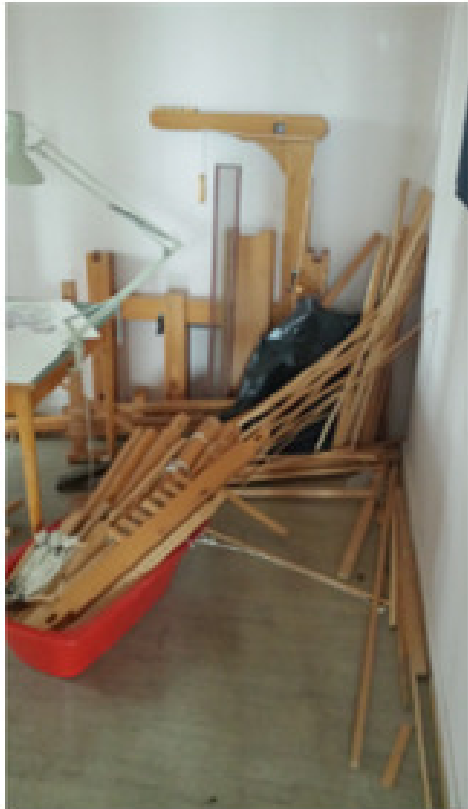




Rommet slik det fremstod 4.april.
Fjerne alt rotet bortsett fra veven, få rommet mest mulig nakent.
Ta ned gardin som stenger lys ute

Jeg tenkte «Grøss, dette gidder jeg ikke være med på» da jeg fikk vite at Kunst Rett vest sin 10-årsjubileumsutstilling skulle være på Dikemark, et tidligere(og nåværende) mentalsykehus i Asker. MEN det stod MANGE flatvever igjen rundt i bygget vi skulle være....og hodet ramlet over av ideer etter befarng.

Så jeg drog hjem og lagde/malte denne skissen. Brukte noen uker på den. Måtte teste ut størrelse, det vil si samme størrelse som jeg kunne veve ut fra den veven som stod i rommet jeg ønsket.



Hadde jeg vevd før? Njaaaaeeiii.. pittelitt.
Ordnet renning? NEI.
Tredd en vev? Nei.
Trodde prosjektleder jeg skulle få det til da jeg sa jeg skulle google det....?? Nei.

Men jeg fant denne filmen, og gikk i gang.
<https://www.youtube.com/watch?v=F47g5kbmxIk>



I mangel av rennebom brukte jeg trappa hjemme....ned og opp og ned og opp og ned og opp og ned og opp...og samtidig holde tellingen på hvor mange tråder jeg hadde....ned og opp og ned og opp....

Holdt jeg på å gi opp noen gang alt her? Ja, maaaaaange ganger....
Måtte begynne pånytt flere ganger....



Ferdig med å gå ned og opp....
Har her samlet trådene, dvs bundet de sammen., klar til å ta trådene løs fra trappa.

Jada, litt Reodor Felgen-løsninger underveis. Har måttet bruke det jeg har av stålstenger for å få dette til praktisk.





JIPPI !

Da har jeg kommet så langt. Laget en flette av trådene som skal bli renningen i veven.

På denne tiden var det frenestisk leting etter bred nok veveskje. Den som stod i veven under befaring før sommeren, var nå borte da vi fikk tilgang til lokalene de siste to ukene før utstillingen åpnet.

Mamma sendte det hun fant på loftet etter bestemor, sjekket mange finn.no-annonser, Husfliden osv.... kvalm av unødige ekstraavgifter....



Neste prosess.

Ny veve-skje er kommet på plass.

Tre trådene inn i veve-skjeen = bredden på veven/bildet.

Skikkelig pirkarbeid.

Så langt har jeg greid meg uten annen hjelp enn den gamle videoen fra Husfliden på YouTube ☺ og min egen praktiske fingernemhet.

Her får jeg hjelp til å tre og stramme veven. Få trådene løs fra fletten og inn på vevstolen.

Har måttet lære hva jeg skal bruke de tynne trestengene til, de skal inn på veven etter hvert som renningen også kommer på.

IKKE slipp.
Holdt HELE tiden renningen stram.

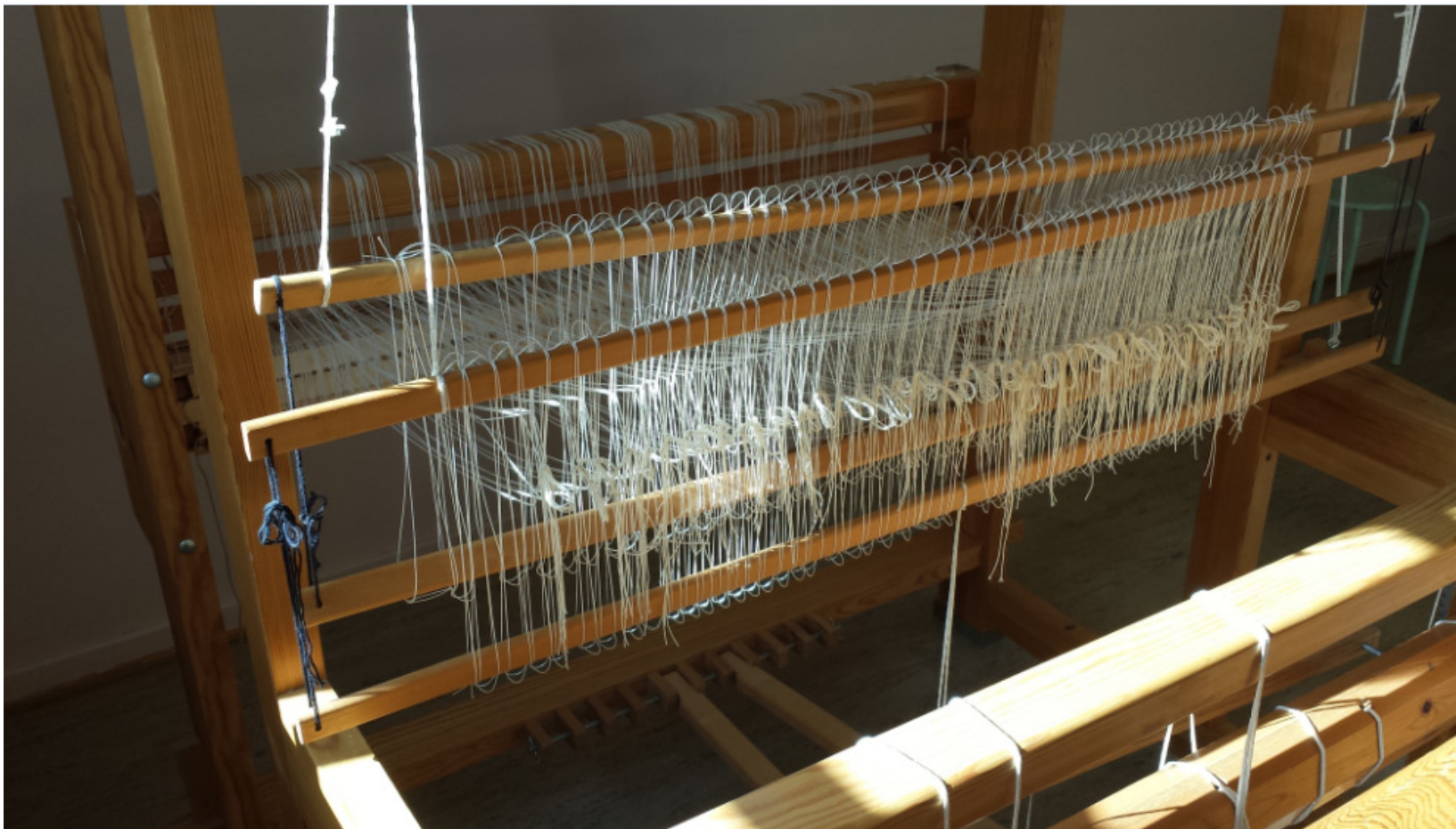


Oj oj oj.
Skummelt å ta alle
trådene UT av
veve-skjeen etter
det
møysommelige
arbeidet med å tre
de inn for noen
dager siden.

Nå skal en og en
tråd inn på
hovlene.... Det er
ihvertfall tidenes
pirkete arbeid. En
feil her vil vises i
det ferdige
arbeidet....



Pustet lettet ut da
jeg var kommet så
langt.
Hovler festet til
trøer, nå kan jeg
flytte
trådene/renningen
opp og ned for å
kunne veve mellom
de.
Nå er det «bare»
resten igjen.



Halvveis i å tre
veveskjeen pånytt.
Nå er det tråd for
tråd og hull for
hull som gjelder.



Neeesten klart til
å begynne å
veve....

.....men først....



....må det klippes og rives stoffremser til å veve med. Et ufattelig støvete OG tidkrevende arbeid det også.

Mamma var på besøk de siste dagene før utstillingen åpnet, fikk hjelp av henne noen timer. Hun fikk fri de neste to dagene...



Stoffstrimler og garn henger klart til bruk.

Dette ble et arbeid i seg selv underveis i utstillingen...det minket her, mens det vokste på veven



Utstillingen åpner.

Da har jeg 16 dager på meg til å fullføre, dvs veve ferdig innen utstillingen er over.

Var det mange som ønsket meg «lykke til» med tvil i stemmen? JA.

Var det spennende underveis om jeg kom til å rekke å bli ferdig? JA.

Fikk mange gode tips av besøkende som faktisk KUNNE veve...var glad for alle slike praktiske lure råd.





Underveis....





Endelig
oppe ved
den hvite
stripen.

Har ennå
noen dager
på meg....
.....eller var
det en
uke??
Må stikke
tidligere fra
jobb og veve
enda flere
timer pr
dag.
Intens.

Disse
hårgreiene
tar
evigheter å
få til....



Noen cm igjen..... nedtelling.. Publikum kommer innom og sjekker om jeg er ferdig..





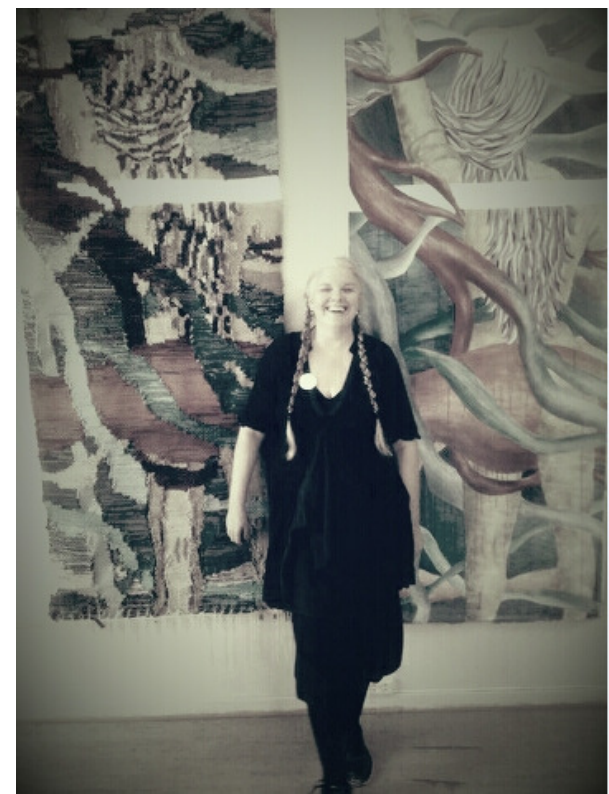
Klipper tråder.... Dvs klipper
arbeidet løs fra veven.

Og klokka?
Er utstillingen over?



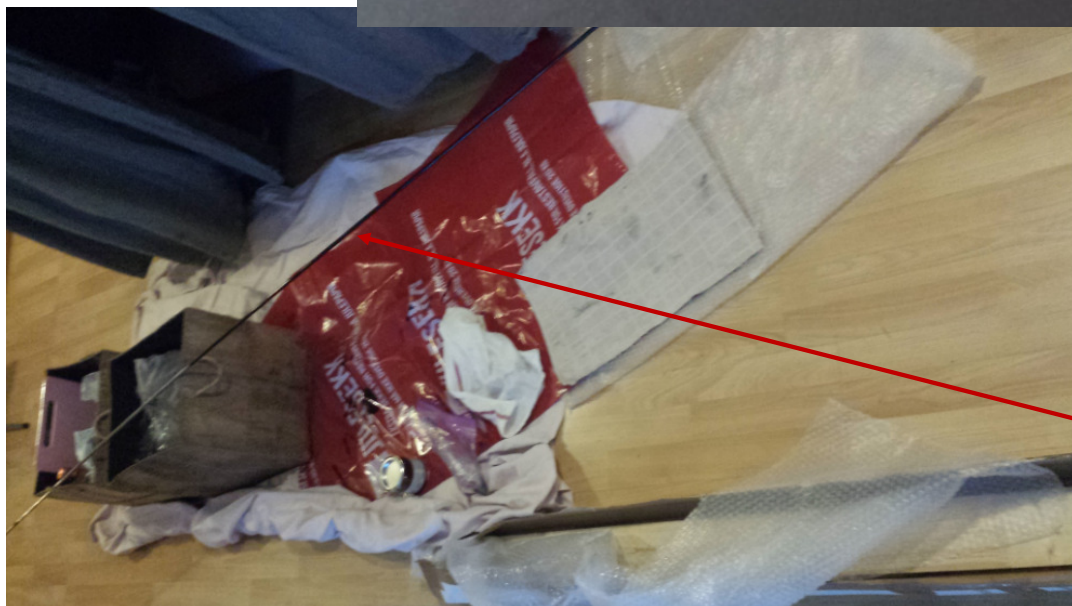


To timer igjen av utstillingen ☺
Vilt glad...



....og helt tom..





Hmmmm.....
Henge horisontalt?

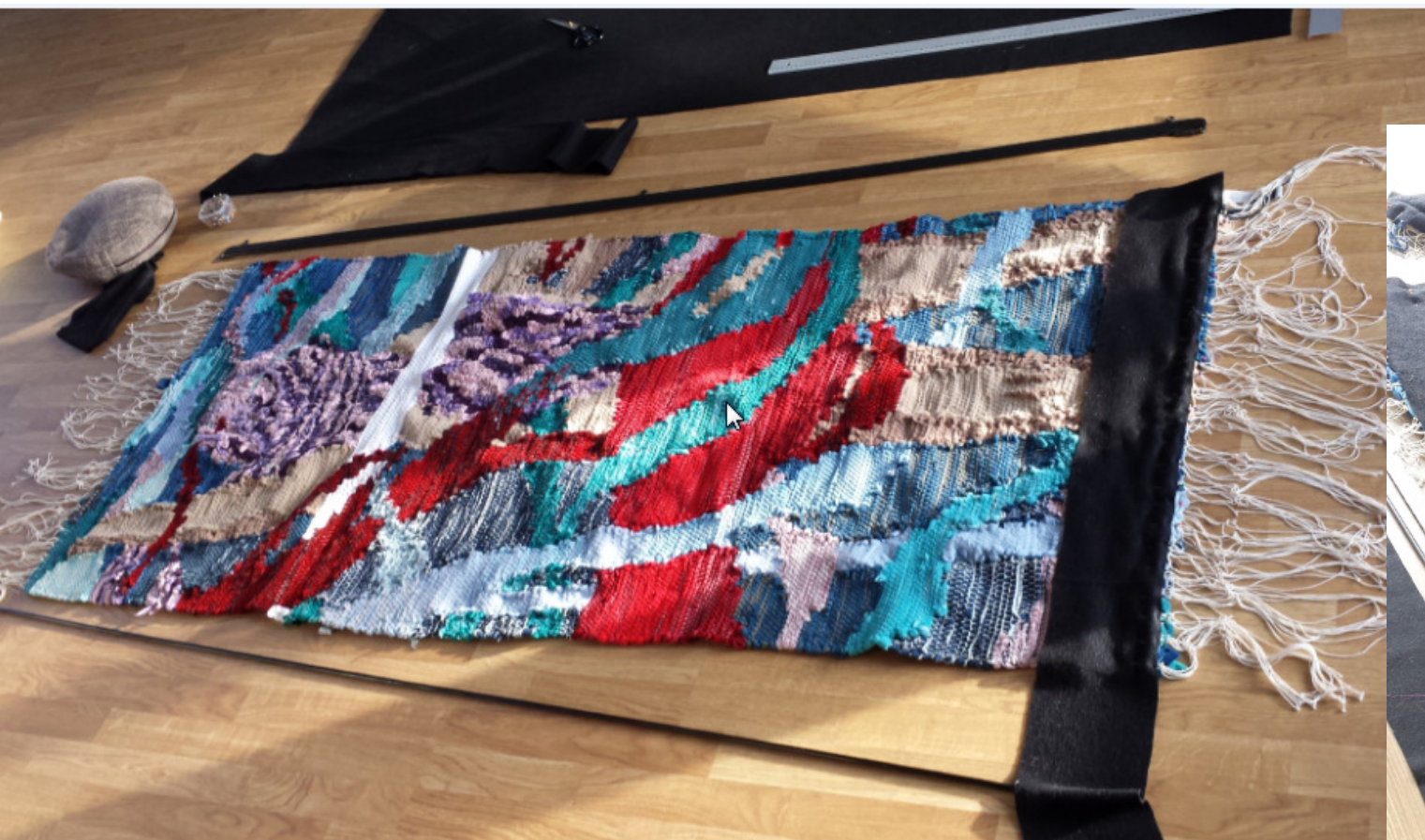
Hvordan?
Hva med alle skjøter mellom fargene som er hull og fungerer når det henger vertikalt? De kollapser jo og blir som digre gap når arbeidet snus 90 grader.

Lakking av stålstang som lodd i nederkant

Fram med nål og tråd og sy alle skjøter sammen fra baksiden.

Når jeg tror jeg bare har 2 timer igjen, bruker jeg ennå 2 fulle dager på et arbeid jeg håper er nesten usynlig.... Hull jeg trodde jeg slapp å sy....haha....de måtte jeg også sy.





Da er det bare kantene igjen og festing av oppheng inni og bak kantene.....





Bruker kjøkkenveggen som strekker
mens jeg fester de lange kantene
som skal være oppe og nede.

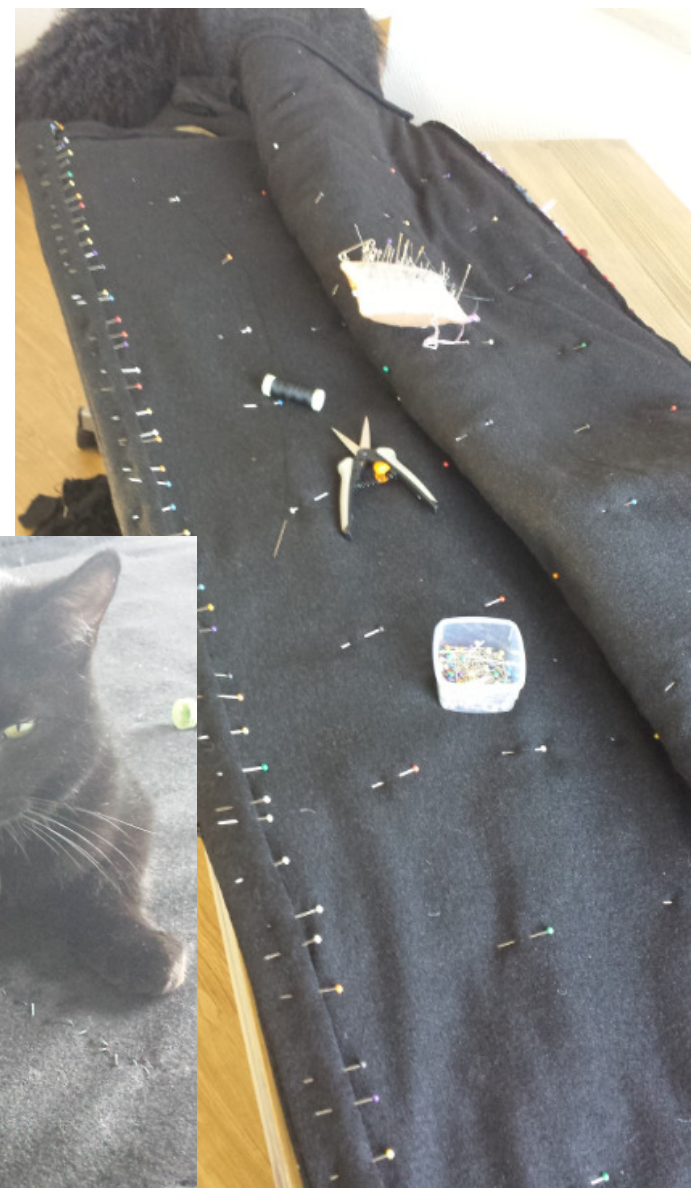
Kortsidene er alt ordnet.

Siden veven nå henger vertikalt blir
det hull her pga vekten av veven.
For å unngå dette hullet når det
strekkes horisontalt...se
monterings-fil.





Ekstrahjelpen passer på... mjau!





Nesten, nesten.....syr sammen
svart bakstoff med selve veven for
at det ikke skal bule..

Logo må være med.

FERDIG.

